

# La Chevauchée herméneutique

**L e « H o r s - S é r i e » d e s D i s c r e t s**  
une sorte de docu-fiction (durée: 30 min.)

## argument

Depuis près de trois ans, l'écrivain Joël Kerouanton est en résidence d'écriture au Lycée expérimental de Saint-Nazaire. Avant d'achever son manuscrit, il en a fait lire une version aux « expérimentaliens » et a organisé une discussion autour de leurs impressions, des envies et réflexions que le texte a pu leur inspirer.

Mais les échanges entre le vécu de l'écriture de l'écrivain en résidence et le vécu de la lecture des protagonistes du lieu, imaginent comment les différents membres du texte, du lycée, de leurs paroles, pourraient s'articuler par de nouvelles désarticulations... Une utopie est en train de se concrétiser, qui donne quelques envies d'écriture radiophonique spécifique.

Une chevauchée « herméneutique », exclusivement composée à partir des échanges entre les « expérimentaliens » et Joël Kerouanton, un jour de mai, dans la salle 1-1.

musique originale :

**les discrets**

montage, concept, production :

**les discrets**

copyright Les Discrets 2012 - [contact@lesdiscrets.fr](mailto:contact@lesdiscrets.fr)

l'intégrale des « chevauchées » en ligne : <http://www.lesdiscrets.fr/chevauchee>

les discrets