

La Chevauchée éthylrique

Le « Hors - Série » des Discrets
une sorte de docu-fiction (durée: 30 min.)

argument

Christine se considère comme alcoolique. Elle ne boit pas toujours beaucoup, mais très souvent jusqu'à l'ivresse. Quand elle raconte ses frasques, c'est toute sa vie qu'elle raconte.

Arnaud fait une thèse de sociologie sur l'absynthe, son histoire et ses usages. Quand il raconte ses enquêtes sur les « contextes d'absorption », c'est de son rapport au monde dont il parle.

musiques additionnelles :

It Shall Be Not Your Tremble par Tetuzi Akiyama

album « The Ancient Balance To Control Death » (réf. Wester Vinyl, WEST094)

Exit par C. Renou (electronics, tapes) et G. Guiggia (guitar)

album « Live with or without audience » (réf. BRUME 10)

Ecstasy showered its petals with the full peal of the bells par Steve Roden

Mini-CD « ferns_rhizome_07 »

prises de son, musiques originales, montage, concept et production :

les discrets

copyright Les Discrets 2009 - contact@lesdiscrets.fr

l'intégrale des « chevauchées » en ligne : <http://www.lesdiscrets.fr/chevauchee>

les discrets